

УТВЕРЖДАЮ:
Директор музея:
О.А. Монякова
Приказ № 5 от
«17» января 2013 г.

Администрация г. Коврова Владимирской области
Муниципальное бюджетное учреждение культуры

Ковровский историко-мемориальный музей

**О Т Ч Е Т
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ
ЗА 2012 ГОД**

СТРУКТУРА КОВРОВСКОГО ИСТОРИКО-МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ

На 31 декабря 2012 года штат музея состоял из следующих категорий специалистов и служащих:

Общая численность – 30 человек

Административно-управленческий аппарат – 2 человека
Специалисты (в т.ч. зав. секторами и отделами) – 9 человек
Младший технический персонал – 8 человек
Музейные смотрители – 11 человек

В 2012 году деятельность МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» была ориентирована не только на выполнение определенного социального заказа, но и на выстраивание самостоятельной, опережающей социальный заказ стратегии деятельности и развития. **В связи с тем, что 2012 год объявлен Годом российской истории и отмечен знаменательными юбилейными датами - 200-летие победы русского народа в Отечественной войне 1812 года и 400-летие освобождения Москвы от поляков, работа музея во многом была связана с этими выдающимися событиями в истории страны. Кроме того, прошедший год был объявлен Русской Православной Церковью годом епископа Афанасия Ковровского, что тоже нашло отражение в деятельности музея.**

Исходя из функций и задач музея, определенных Уставом и муниципальным заказом, его деятельность разворачивалась по нескольким направлениям.

I. НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Научно-исследовательская работа является основой функционирования, одним из ведущих направлений деятельности музея. Каждый специалист музея разрабатывает определенную тему, и итогом его работы является или новая экспозиция и выставка, или выступление с докладом на научной конференции, или публикация итогов исследования в печати и отдельным изданием, а также разработка новых экскурсий, музейных уроков, лекций, сценариев музейных мероприятий и праздников. В этом направлении в отчетном году проведена следующая работа:

Музей является центром краеведческой работы в регионе. Ежегодно на базе музея в рамках «Программы по сохранению и развитию культуры на территории г. Коврова» проводятся **Рождественские историко-краеведческие чтения**, которые с самого своего начала в 1994 году вышли за границы обычной городской краеведческой конференции и по составу участников, и по содержанию их программ, трансформировавшись в межрегиональную научную конференцию.

12-13 января 2012 г. прошли **XIX Рождественские чтения**. Эти чтения открыли новый тематический цикл - **«Провинциальный город в истории России»**, раскрывающие прошлое и настоящее провинциальных городов в самых различных аспектах. В течение двух дней прозвучало 32 сообщения, докладчики были из 11 городов.

В работе конференции приняли участие и специалисты музея со следующими докладами:

- *Монякова О.А.* Как село Коврово стало городом (к 235-летию учреждению города Коврова).
- *Зудина И.Н.* «В аллеях парка дремлет память ...» (из истории парка экскаваторостроителей).
- *Павлова Н.Б.* Празднование 100-летия Отечественной войны 1812 г. в Ковровском уезде.

Конференция имела большой общественный резонанс. По материалам Чтений издан сборник материалов (под редакцией директора музея Моняковой О.А.)

- Проведена подготовительная работа к проведению **XX Рождественских чтений**. Разработана программа Чтений, заказаны рекламные афиши, собраны подарочные наборы участникам конференции, отправлены вызовы на чтения, проведена работа по популяризации Чтений в СМИ.

Коллектив музея не только организуют данные Чтения, но и сам является их постоянным участником, выступая с различными докладами. В отчетном году сотрудниками музея подготовлено 3 доклада для выступления на XX Чтениях:

- Уездный город Ковров в первой половине XIX в. (Монякова О.А.);
- Ковров в XX веке: демографический аспект (Зудина И.Н.);
- Спорт в городе Коврове в первой половине XX века (Павлова Н.Б.).

- Специалисты музея в течение года приняли участие в работе 6 научно-практических конференций других городов и музеев страны, выступив на них со следующими докладами:

- *II научно-практическая конференция «Меценаты русской провинции: история и современность», посвящённая 160-летию со дня рождения Д.Г. Бурлыкина (г. Иваново, 16 февраля 2012)*

Система патроната в советской и церковной начальной школе (на материалах Владимирской губернии) (Монякова О.А.)

- *Первые Макарьевские краеведческие чтения (г. Калязин, 19 мая)*

Преподобный Макарий Калязинский в истории города Коврова (Монякова О.А.)

- *Международная научная конференция «История церковно-школьного образования в России (XIX - начало XX вв.)» (21 сентября, г. Шуя):*

Образцовые церковно-приходские школы (1884-1917) (Монякова О.А.)

Церковно-приходская школа и её развитие в Ковровском уезде Владимирской области (Зудина И.Н.)

- *Международная научная конференция «Русская православная церковь в образовательной политике государства во второй половине XIX - начале XX вв.» (3 октября, г. Шуя):*

Проблема взаимодействия светских и церковных школ (на материалах Ковровского уезда Владимирской губернии) (Зудина И.Н.);

Церковная и земская системы подготовки учителей для начальной школы: сравнительный аспект (на материалах Владимирской губернии) (Монякова О.А.).

- *XIV чтения по региональной казуальной истории «Уездная старина» (г. Шуя, 26 октября)*

«Своя рубаха ближе к телу ...», или Как открывали Владимирскую учительскую семинарию в 1875 году (1850 – 1860-е гг.) (Монякова О.А.)

- *VIII Всероссийская научно-практическая конференция Ассоциации естественно-исторических музеев России (Москва, 24-26 октября)*

Интерес к музею – как один из факторов организации культурно-просветительской деятельности музея (Хребтова О.В.)

- В течение отчетного года специалисты музея проводили активную разностороннюю работу по публикации и изданию краеведческих материалов:

- *Сборник «Рождественские чтения» Вып. XIX*, включивший в себя материалы конференции, которая состоялась в музее 12-13 января в рамках XIX Рождественских историко-краеведческих чтений (собраны материалы, проведена редакторская работа,

- набор, форматирование текстов статей, сканирование фотоиллюстраций). Шуя: «ПолиЦентр», 2012. – 288 с. (ред. Монякова О.А., сост. Зудина И.Н., Монякова О.А.).
- **Ковровский музейный сборник**. Вып. II. Ковров: «Медиа-Пресс», 2012. – 160 с. (редактор Монякова О.А., сост. Зудина И.Н., Монякова О.А.).
 - **Монякова О.А.** Земская и церковно-приходская школа в российской провинции: опыт взаимоотношений (1864-1917). Монография. - Шуя, 2012 г.
 - **Монякова О.А.** Культурно-исторические реалии провинциальной России накануне реформ 1860-х годов: светский и духовный аспекты (на материалах губерний Верхнего Поволжья). Монография. - Шуя, 2012 г.
 - **Буклет «Ковров. Путеводитель»**. Издательство ООО «Гемма» - Ковров, 2012. – 47 с. Автор и сост. Зудина И.Н.
 - **Монякова О.А.** Ковров - «Город воинской славы // Путеводитель «Малое Золотое кольцо» Владимирской области. – Владимир, 2012 г.
 - **Монякова О.А.** Ковровский историко-мемориальный музей // Путеводитель «Музеи и усадьбы» Владимирской области. – Владимир, 2012 г.
 - **Монякова О.А.** Образовательные реалии провинциальной России накануне реформ 1860-х гг.: духовный и светский аспекты (на материалах губерний Верхнего Поволжья) // Образование и общество. 2012. № 1. С. 100-107.
 - **Монякова О.А.** Нормативно-правовой механизм взаимоотношений Русской Православной Церкви и земства в области среднего образования в провинции (1864-1917): исторический аспект // Ученые записки Орловского государственного университета. 2012. № 1. С. 115-125.
 - **Монякова О.А.** Механизмы взаимодействия центральных и местных властей в решении церковно-школьных вопросов (1884-1917) // Преподаватель XXI век. 2012. № 3. С. 261-267.
 - **Монякова О.А.** Культурно-образовательное пространство Владимирской губернии накануне реформ 1860-х годов // Научный поиск. 2012. № 2. С. 51-54.
 - **Монякова О.А.** Образцовые церковно-приходские школы (1884-1917) // История церковно-школьного образования в России (XIX - начало XX вв.). Материалы Международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 96-99.
 - **Зудина И.Н.** Церковно-приходская школа и её развитие в Ковровском уезде Владимирской области // История церковно-школьного образования в России (XIX - начало XX вв.). Материалы Международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 48-53.
 - **Монякова О.А.** Церковная и земская системы подготовки учителей для начальной школы: сравнительный аспект (на материалах Владимирской губернии) // Русская православная церковь в образовательной политике государства во второй половине XIX - начале XX вв. Материалы международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 81-90.
 - **Зудина И.Н.** Проблема взаимодействия светских и церковных школ (на материалах Ковровского уезда Владимирской области) // Русская православная церковь в образовательной политике государства во второй половине XIX - начале XX вв. Материалы международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 35-42.
 - **Буклет «Ковров туристический»**. Автор и составитель Зудина И.Н.
 - Публикация *серии статей краеведческого характера О.А. Моняковой* на страницах городской газеты Ковровская неделя (сентябрь-декабрь 2012 г.)
 - **Каталог 37-й традиционной осенней выставки работ объединения Ковровских художников**. Живопись, графика. Ковров, 2011. Автор вступительной статьи и сост. Сатина Е.Б.
 - **Публикация о выставке ярославского художника Г.В. Блинова в Ковровском историко-мемориальном музее** // Мир музея. - № 8 - август, 2012 г. (Сатина Е.Б.).

- Специалисты музея в течение года **разрабатывали следующие научные темы,**

занимаясь в архивах и библиотеках Владимира, Москвы, собирая воспоминания местных жителей, изучая музейные фонды:

- Ковров в первой половине XIX в. (О.А. Монякова);
- Культурно-образовательное пространство Владимирской губернии накануне реформы 1860-х гг. (Монякова О.А.);
- Социально-демографическое развитие г. Коврова в XX в. (Зудина И.Н.);
- Гончарный промысел Ковровского уезда (Лобанова Е.);
- Крестьянский быт и культура населения Ковровского уезда (Хребтова О.В.);
- Объединение ковровских художников: анализ творчества (Сатина Е.Б.)

II. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Сегодня трудно представить себе образование или социокультурную, досуговую деятельность человека без музейного компонента. Музей как центр хранения историко-культурного наследия обладает достаточным образовательным потенциалом. Основной посетитель музея – учащиеся школ, с которыми музей имеет давние традиции сотрудничества. Работа музея со школой проводится в двух направлениях: работа с педагогами и работа со школьниками. Музей практикует выступления специалистов на учительских конференциях, семинарах, совещаниях, на которых освещается все новое, что есть в данное время в музее. В деятельности современной школы все чаще особое место занимают музейно-образовательные программы, которые обеспечивают системный подход к изучению историко-культурного наследия края.

Музей проводил широкую научно-методическую работу по различным направлениям. С каждым годом **расширяется диапазон экскурсий, лекций и музейных занятий**, которые музей предлагает своим посетителям.

Так, 10 июня, в День города, музей предложил горожанам **новую игровую программу - «Поисковые игры в городском пространстве»**. Взрослые и дети приняли участие в увлекательных, познавательных поисковых играх-путешествиях по исторической части города. Маршрут «В аллеях парка дремлет память...» охватывал территорию двух старейших парков и бульвара, расположенных в исторической части города; второй маршрут - «По Никитинским местам ...» - включал объекты и места, связанные с детством и юностью известного писателя, земляка С.К. Никитина; третий - «Старый город» - охватывал территорию исторического центра.

С помощью путевода игроки проходили по маршруту, знакомясь с историческими местами города, попутно выполняя задания. Задача игрока - расшифровать слово. Каждое выполненное задание давало число-ключ к расшифровке заветного слова. Дешифратор путешественники получали в музее. Там же состоялось подведение итогов игры и награждение участников.

Кроме этой игровой программы, **за прошедший период разработаны следующие новые:**

Экскурсии:

- По выставке «Вспомним, братцы, предков славу!», посвящённой 200-летию Отечественной войны 1812 г. для разных возрастных групп (Зудина И.Н., Сатина Е.Б., Котомин М.В.);
- По выставке «Князя Голицыны на службе Отечества», приуроченной к 1150-летию Российской государственности.
- Музейное занятие «Вооружение и военный костюм. Отечественная война 1812 г.» (Котомин М.В.)
- **5 экскурсий по временным выставкам:** выставке восковых фигур «Правители России», выставке тропических бабочек «Красавицы и чудовища», выставке работ мастеров лоскутного шитья Ольги Миловановой и Оксаны Винниченко «Эпоха мечты»,

традиционной осенней выставке ковровских художников и др. (Сатина Е.Б., Котомин М.В.).

Лекции:

- «Храмы города Коврова» (Зудина И.Н.)

Игровые занятия:

- «Весёлый художник» (Сатина Е.Б.);
- Мастер-класс «Вооружение и военный костюм. Отечественная война 1812 г.» (Котомин М.В.);
- «Занимательное краеведение» (Зудина И.Н.);
- «Капусткины посиделки» (Хребтова О.В., Лобанова Е.В.)

Детские праздники:

- «Масленица» (Хребтова О.В., Лобанова Е.В.)
- Новогодняя елка (Хребтова О.В.)

- **Оказание разнообразной методической помощи по краеведческой работе Управлению народного образования администраций г. Коврова и Ковровского района, которая в отчетном году выразилась в следующем:**

- Продолжалась работа по музейно-образовательным программам:

1. «Наш край» - для учащихся начальных классов (1 - 4 кл.);
2. «История края – первые шаги» - для дошкольников;
3. «Шаг в прекрасное» - для дошкольников.

Оказывались консультации педагогам школ города и района, методистам дошкольных учреждений по использованию этих программ, готовились и распространялись полиграфические рекламные проспекты с тематикой экскурсий и занятий в рамках данных программ для образовательных учреждений, выступление по содержанию программ на семинарах.

- Совместно с городским Управлением образования **проведен городской этап областного конкурса знатоков отечественной истории «И вечной памятью двенадцатого года»**, посвященного 200-летию Отечественной войны. Работа в оргкомитете по проведению конкурса, составление и обсуждение вопросов, проведение конкурса (Зудина И.Н.). Работа в жюри конкурса. (Павлова Н.Б.)
- **Оказана методическая помощь в подготовке команды-победителя к областному конкурсу знатоков отечественной истории** (Зудина И.Н.).
- В рамках реализации городской программы «Растим патриотов России» совместно с Управлением образования администрации г. Коврова, в музее **проведен цикл интеллектуальных игр «Умницы и умники»**; апрель – зональные и финальные игры (Котомин М.В., Зудина И.Н., Цветкова А.А.).
- **Работа в составе жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса достижений талантливой молодёжи «Национальное достояние России»**, 3 февраля (Павлова Н.Б., Зудина И.Н.).
- **Работа в составе жюри муниципального этапа конкурса исследовательских краеведческих работ школьников**, участников туристско-краеведческого движения «Отечество - 2011», 10 ноября. (Зудина И.Н.).
- **30 ноября** в рамках областного семинара по декоративно-прикладному творчеству музей демонстрировал мастер-класс по лепке глиняной игрушки (Е.В. Лобанова).

- **Оказание помощи и консультаций в написании дипломных, курсовых и других научных работ:**

- **Написана рецензия на рукопись монографии Барabanов О.О., Юлина Н.А. «Первый период жизни и деятельности Т.Ф. Осиповского (1766-1800)»** (Монякова О.А.).

- *Написана рецензия на книгу А.В. Самойлова, А.Л. Коллерова «217-й пехотный Ковровский полк 1914-1918 гг.» Ковров, 2012 г. (Монякова О.А.).*
 - *Написана рецензия на сборник краеведческих исследований участников конкурса туристско-краеведческого движения «Отечество» «Военная история Коврова» (издание МБОУ ДОД «Дом детского творчества») (Зудина И.Н.).*
 - *Оказана методическая помощь школьникам в выборе тем и написании исследовательских работ для городской краеведческой конференции (предложено три темы). Подбор литературы, консультации при написании работ (Зудина И.Н., Павлова Н.Б.).*
 - *Оказывались консультации (147) по разным вопросам для школьников, студентов, краеведов и исследователей.*
- **Директор музея О.А. Монякова в составе ковровской делегации присутствовала в Кремле на вручении Коврову Грамоты о присвоении Коврову почётного звания «Город воинской славы» (февраль, 2012 г.).**
 - **Директор музея О.А. Монякова вошла в рабочую группу по подготовке и изданию книги о Коврове. Работа в заседаниях комиссии по изданию книги «Ковров из века в век», работа над книгой, её содержанием (Монякова О.А.).**
 - **Оказана методическая и консультационная помощь при подготовке праздника для жителей микрорайона «Текстильщик» и в исследовательской работе по истории микрорайона (Зудина И.Н.).**
 - **Оказана методическая и консультационная помощь ДКиТ «Родина» при подготовке II солдатского форума «Скажи солдату – спасибо!» (Зудина И.Н.) Участие в форуме (Котомин М.В.).**
 - **С целью привлечения внимания общественности к знаменательной дате - 200-летию победы русского народа в Бородинском сражении и повышения интереса подрастающего поколения к истории страны, Ковровский историко-мемориальный музей принял активное участие в городском телевизионном проекте «Недаром помнит вся Россия»: проведена историко-краеведческая викторина на страницах газеты «Ковровская неделя» с подведением итогов в музее; репортаж с открытия выставки о войне 1812 года; организация в музее встречи И.А. Голицыной, автора книги «Кутузов» со школьниками; мастер-класс «Вооружение и военный костюм. Отечественная война 1812 г.».**
 - **Музей является головным учреждением для всех общественных и школьных музеев г. Коврова и Ковровского района и постоянно оказывает им методическую помощь и осуществляет разовые консультации по различным возникающим у них вопросам. В отчетном году в этом направлении была проделана следующая работа:**
 - Предоставлялись разовые консультации школьным музеям (Павлова Н.Б.).
 - В течение года главный хранитель музея Н.Б. Павлова оказывала методическую помощь муниципальному музею г. Камешково по подготовке фондовой документации для сверки наличия экспонатов.
 - **Музей является ведущей методической организацией в работе по сохранению и изучению объектов культурного наследия города. Директор музея О.А. Монякова является членом комиссии по мемориальным доскам при администрации города Коврова. В отчетном году проделана следующая работа:**

- Ведется учёт установленных в городе Коврове мемориальных досок. Проводится фотофиксация досок (Зудина И.Н.).
- Участие в церемонии открытия мемориальных досок Героям Советского Союза Ф.Г. Конькову и И.С. Носову, 6 июня. (Зудина И.Н.).
- Подборка материала для свода памятников архитектуры и монументального искусства Владимирской области. Работа со специалистом Государственного института искусствознания министерства культуры РФ А.Е. Гриц (Монякова О.А., Зудина И.Н.).

• Важной стороной методической работы музея, которая осуществляется его сотрудниками в течение года, является **составление различных справок и ответов на запросы органов власти и различных учреждений и организаций, а также работа его экспертной комиссии** по оценке историко-культурной значимости различных предметов старины:

- В ответ на запрос Администрации г. Коврова **подготовлены предложения по размещению информации на стеле «Город воинской славы»** (Монякова О.А., специалисты).
- Составлялись заключения и справки для органов внутренних дел г. Коврова (4), а также по запросу Камешковского и Судогодского УВД (1) (Павлова Н.Б., Ключина Ю.В.).
- Подготовлен ряд ответов (**57**) на запросы администрации города, различных учреждений, граждан (Монякова О.А., Зудина И.Н.).

• С целью повышения и совершенствования научно-методического и практического уровня работы специалистов в музее **создан и работает научно-методический совет. В отчетном году проведено 5 заседаний научно-методического совета** (27.01, 09.03, 28.05, 29.08, 20.12), на которых проходило обсуждение тем научно-исследовательских работ специалистов музея, утверждение плана работы музея и научной концепции Музея природы и этнографии, обсуждались расширенная структура выставки «Вспомним, братцы, предков славу!», сценарий проведения Дня рождения музея, проект участия музея во Всероссийском фестивале «Интермузей – 2012» и другие вопросы.

• Ежегодно в музее уделяется **особое внимание повышению профессионального уровня работников.** Понимая, что профессионализм сотрудников музея – залог успешного решения ими важных социальных задач, администрация музея использует различные формы повышения квалификации: курсы, практикумы, круглые столы и обучающие семинары, посвящённые разным направлениям деятельности музея, а также профессиональные форумы, конференции, биеннале.

Центральным событием в музейной жизни нашей страны является Международный фестиваль музеев «Интермузей» - международный форум, на котором обсуждаются важнейшие проблемы развития музеев.

- Специалисты Ковровского историко-мемориального музея приняли участие в Международном фестивале музеев «Интермузей – 2012», который в отчётном году был посвящён теме «Музеи и туризм: интеграция музеев в туристическую индустрию» (1 - 5 июня, г. Москва).

- Специалист по фольклору Лобанова Е.В. принимала участие в работе творческой лаборатории, организуемой Областным Центром народного творчества по теме «Русская народная керамика и игрушка» (10-11 апреля, г. Владимир).

- Зав. сектором учёта и хранения музейных ценностей Ключина Ю.В. приняла участие в научно-практическом семинаре «Музейный предмет. Учёт и хранение» (18-19 октября, г. Муром).

- Главный хранитель музея Павлова Н.Б. приняла участие в Межрегиональном научно-практическом семинаре по учёту, хранению и обеспечению безопасности культурных ценностей, находящихся в фондах музеев РФ (21-23 ноября, г. Москва).

- В целях повышения квалификации кадрового состава музея состоялась поездка коллектива в г. Александров, в рамках которой прошли встречи коллектива КИММ с специалистами музеев «Александрова слобода», музея М. Цветаевой и Художественного музея г. Александрова (16 июня)

- Научно-методическим отделом музея организовано прослушивание экскурсий и музейно-педагогических занятий молодых специалистов музея и экскурсовода: Е.Б. Сатиной, А.А. Цветковой, М.В. Котомина. В общей сложности было прослушано 6 экскурсий и занятий, проведен анализ, даны рекомендации.

- Заведующей научно-методическим отделом И.Н. Зудиной проведены **семь учебных тематических экскурсий** и музейных занятий для специалистов музея.

- Организованы индивидуальные консультации для молодых специалистов музея.

- Специалисты отдела фондов проводили занятие для сотрудников музея по оформлению новых поступлений в музей (*Павлова Н.Б.*).

- В отчетном году прошёл аттестацию на специалиста 1-й категории экскурсовод музея М.В. Котомин (29.11.12)

- В отчетном году продолжили учебу в ВУЗах: Е.В. Лобанова (Шуйский государственный педагогический университет, факультет «Культурология»), М.Д. Пельнова (Владимирский государственный гуманитарный университет, специальность «Менеджмент организации»), Котомин М.В. (СГУ - юриспруденция).

• В музее существует **научный архив**, фонды которого пополнились в течение года на 26 дел. Им пользуются как сотрудники, так и посетители музея. (*Зудина И.Н.*)

• В музее **работает научная библиотека**, которая обслуживает всех желающих пополнить свои знания по истории края. В отчетном году проделана следующая работа:

- Поступление новой литературы - **36 книг** (закупка – 14, дар - 22).

- Обслужено - **496 человек**.

- Продолжалось ведение библиотечной картотеки и тематической картотеки по краеведению.

- Оформлена подписка на периодические издания на 2012 - 2013 год.

- Осуществлена подшивка газет в типографии с целью обеспечения их длительного хранения.

- Продолжалось ведение летописи современных событий в жизни г. Коврова и

Ковровского района.

(*Зудина И.Н.*)

III. ЭКСПОЗИЦИОННАЯ РАБОТА

Любой музей не может существовать без экспозиции или временной выставки, которые считаются основным звеном музейной коммуникации, поэтому экспозиционная работа является постоянным элементом музейной деятельности.

С декабря 2004 года музею был передан дом № 6 по улице В.Г. Федорова, в котором предполагается **создание Музея природы и этнографии края** (филиал музея). Освоение нового здания и строительство в нем экспозиций является приоритетным направлением в экспозиционной деятельности музея на ближайшее время.

В прошедшем году в направлении экспозиционной деятельности была проведена следующая работа:

- Продолжалась работа над художественным проектом Музея природы и этнографии (худ. С.Б. Мержанов, эксп. О.В. Хребтова). Выполнены форэскизы для оформления экспозиций в залах.

- Музей принял участие в выставке Международного фестиваля музеев «Интермузей – 2012» с экспозицией «Ковров приглашает туристов» (июнь, г. Москва)
(Авторы Зудина И.Н., Павлова Н.Б.)

- 24 августа была открыта **выставка «Вспомним, братцы, предков славу!»**, посвящённая 200-летию Отечественной войны 1812 г. и 400-летию освобождения Москвы от поляков. Выставка состояла из двух больших разделов, один из которых рассказывал о событиях Отечественной войны 1812 г., ее основных этапах, роли исторических личностей, о Владимирском крае в 1812 году. Другой раздел – о национальном герое Дмитриии Пожарском и Ковровской земле. На выставке были представлены подлинные предметы XVII-XIX вв. из фондов музея, серия работ владимирского художника А.И. Кувина на тему «Бородинское поле», репродукции произведений живописи и графики из фондов Музея-панорамы «Бородинская битва».

Написана научная концепция выставки, тематико-экспозиционный план, составлен этикетаж, сопроводительные тексты.
(Автор Зудина И.Н.)

- Создано специальное **музейно-педагогическое пространство «Зимний лес» или «История ёлочных украшений»** для работы с детской аудиторией на новогоднем празднике «Рождественская елка». Ведущая образовательная идея - «погружение» школьников в конкретную историко-культурную реальность. (Хребтова О.В., Лобанова Е.В.).

IV. ФОНДОВАЯ РАБОТА

На 01.01.2013 г. фонд музея составляет – **59 827** ед. хранения, в том числе основной фонд: 54701 ед.хр.; научно-вспомогательный – 5126 ед.хр. За отчетный год проведено 10 экспертно-закупочных комиссий. В фонд музея поступило 367 предметов, из них 362 предмета – основного фонда и 5 предметов – научно-вспомогательного фонда, в т.ч. 8 (восемь) предметов закуплено на сумму 46000 рублей: из них 6 предметов на общую сумму 36000 рублей на бюджетные средства и 2 предмета на сумму 10000 рублей из средств музея.

По решению ЭФЗК № 9 от 14.12.2012 г.- из научно-вспомогательного в основной фонд переведены 70 предметов глиняной игрушки.

Среди интересных поступлений года – Грамота г.Коврову о присвоении звания «Город воинской славы»; сервиз чайный фарфоровый на 12 персон из семьи В.А. Дегтярева, конструктора-оружейника, и коллекция ковровской глиняной игрушки в количестве 200 предметов, а также для музея природы приобретены чучела кабана и белок.

Основной задачей отдела фондов в отчетный период являлась подготовка к комиссии Управления Минкультуры РФ по ЦФО с целью осуществления государственного контроля за состоянием музейного фонда РФ (пункт 6.1.9 положения об Управлении).

В этом году продолжили работу по формированию фонда электронных фото архивов (91 ед.хр.), а также формированию электронной базы данных в программе «Word и Excel», за отчетный период введено 3644 ед.хр. (всего на 01.01.2013 г. – 5188 ед.хр.).

Отреставрировано по договору с реставратором СХРУ В.Ю. Астафьевым три предмета из коллекции металла на общую сумму 29989 рублей 52 копейки из средств бюджета.

Комплектование и хранение

Проведено 10 фондово-закупочных комиссий, в фонд музея поступило **367** предметов, из них **362** предмета основного фонда, **5** предметов научно-вспомогательного фонда. Составлены 15 актов приема, 9 договоров дарения и 6 договоров купли-продажи. В течение года составлено 31 акт внутримузейных передач и 31 акт возврата. Принято на рассмотрение ЭФЗК – 434 предмета и 140 предметов на временное хранение для экспонирования.

Собирательская работа.

Собиратели:	осн.ф.	НВ	Итого
Монякова О.А.	1	0	1
Павлова Н.Б.	62	3	65
Малкова Н.А.	0	0	0
Зудина И.Н.	2	2	4
Сатина Е.Б.	95	0	95
Хребтова О.В.	0	0	0
Лобанова Е.В.	200	0	200
Грицкевич О. В.	0	0	0
Котомин М.В.	0	0	0
Клюхина Ю.В.	2	0	2
Итого:	362	5	367

Работа по учету коллекций:

- Проведено 10 заседаний фондово-закупочной комиссии (составлены протоколы).
- В книги КП основного и вспомогательного фондов в течение года были сделаны записи: 353 предмета основного фонда и 3 предмета научно-вспомогательного фонда.
- Осуществлен перевод из научно-вспомогательного фонда в основной фонд 70 ед.хр. из коллекции керамики (глиняная игрушка).
- Получено свидетельство о постановке музея на специальный учет в Волго-Вятской государственной инспекции пробирного надзора Российской государственной пробирной палаты как юридическое лицо.
- Подготовлен и отправлен в МК РФ пакет документов для заключения договора о передаче в безвозмездное пользование на определенный срок музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части музейного фонда Российской Федерации и находящихся в федеральной собственности.
- Ежеквартально составлялись акты обследования на коллекцию оружия с представителем УВД г. Коврова.
- Проведена ежегодная проверка наличия коллекции оружия и 1 экз. документов передан в разрешительную службу УВД г. Коврова;
- За отчетный период проведено 5 (пять) экспертно-искусствоведческих экспертиз: в т.ч. 4 – для СО при УВД г. Коврова и 1 – для ОВД Горохоовецкого района.
- Составлены отчеты о движении музейных предметов по требуемой инструкцией форме.

- Начата работа по подготовке передачи информации о музейных предметах, подлежащих занесению в Государственный каталог Музейного Фонда РФ и включению в государственный музейный фонд.
- В течение года проводилась работа по проверке музейной документации и приведению её в соответствие с инструкцией по хранению и учету фондов.
- Были проверены все документы в соответствии с номенклатурой дел отдела фондов.
- Основная работа сопровождалась упорядочением учетной документации: продолжена работа по составлению электронной базы на предметы коллекций: тканей – 533 ед.хр.; металл – 325 ед.хр.; открытки -434 ед.хр.
- Заново начато составление электронных коллекционных описей на предметы коллекций: графика – 16 ед.хр.; иконы – 15 ед.хр.; лаки – 1 ед.хр; керамика – 70 ед.хр.; скульптура – 9 ед.хр.;
- Завершена работа по размещению коллекции тканей в фондохранилище, составлены топографические описи, электронная топография и сделаны соответствующие записи в картотеке (973 ед.хр. осн.ф. и 100 ед.хр. НВ).
- Продолжили работу по написанию описи на коллекцию открыток к акту № 40 от 12.12.2001 г.: всего написано карточек – 4980; из них 376 –набрано в электронном виде.
- Продолжалась работа по написанию картотеки персоналий.

В течение отчетного периода проводилась следующая текущая работа:

- Составлены описи на фондовые выставки «Вспомним, братья, предков славу!» - 205 ед.хр.; «Мир глиняной игрушки» - 250 ед.хр.;
- Проведены проверки стационарных экспозиций «История Ковровского края с древнейших времен до IX в.» - 88 предметов; «Уездный город Ковров» - 604 предмета; «Навечно в памяти народной» - 466 предметов; Мемориального дома-музея В.А. Дегтярева - 292 предмета.
- Осуществлена передача экспозиции «Навечно в памяти народной» на ответственное хранение Цветковой А.А.
- Изготовлены новый этикетаж на витрины в экспозиции «Навечно в памяти народной».
- В течение года проводились проверки-передачи экспозиций при уходе в очередной отпуск ответственных хранителей экспозиций.
- Во всех хранилищах регулярно проводились профилактические работы, в том числе в мемориальном доме-музее В.А. Дегтярева.
- Ведется учет температурно-влажностного режима.

Использование и изучение фондовых коллекций

- Проводилась выдача экспонатов для текущей работы музея – всего было выдано 1497 предметов, в т.ч.: живопись – 80 ; документов – 90; книги – 134; ткани и одежда – 144; керамики – 210; металл – 254; часы- 3; открытки- 1; фарфор – 55, иконы – 6; графика – 2; из естественно-научной – 20, стекло- 43; драги – 2; археология – 14; сфрагистика – 3; дерево – 182; фото – 32; оружие и амуниция – 52; фалеристика – 112.
- Оказывалась методическая и консультационная помощь в подборе и монтаже выставок музея по плану работы.

Реставрация: Отреставрировано по договору с реставратором Суздальского художественно-реставрационного училища В.Ю. Астафьевым три предмета из коллекции металла на общую сумму 29989 рублей 52 коп. из средств муниципального бюджета.

V. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В отчетном году выставочная деятельность музея отличалась активностью и разнообразием. За год проведено **14 различных выставок**, включая художественные, прикладного творчества, тематические, выездные и прочие.

- **36 - я Традиционная осенняя выставка ковровских художников**
(17.12.2011 - 22.01.2012)

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: В выставке приняли участие работы 47 художников. Представлено 105 живописных и графических работ в традиционных жанрах: пейзаж, натюрморт, портрет, выполненных в различных техниках: маслом, акварелью, пастелью, карандашом, тушью и темперой. Декоративно–прикладное направление представлено 8 работами, выполненных палехским письмом.

Выставка получилась красивой, интересной, разнообразной и нескучной, полезной для педагогов начальной школы, работающих по программе «Наш край», которая предполагает изучение темы «Художники родного края». Небольшую посещаемость можно объяснить совпадением по времени с новогодними праздниками и каникулами, а также тем, что художественные выставки обычно интересны определённому узкому кругу посетителей.

- **Персональная выставка С.В. Холоднова, посвящённая памяти художника.**
(27.01.12 - 19.02.12)

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: На выставке были представлены графические работы художника, медали, сделанные в разные периоды его жизни, а также различные инсталляции. На открытии присутствовали близкие друзья художника, которые поделились своими воспоминаниями о нём, о его творчестве, увлечениях.

- **Выставка художниц – лоскутниц О.И. Миловановой (г. Ковров) и О.Н. Винниченко (г. Суздаль) «Эпоха мечты».**
(26.02.12 - 18.03.12)

Реклама: телевидение, газеты, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Разработка экскурсий для взрослых и детей

- Торжественное открытие выставки.

- Творческая встреча с О.И. Миловановой.

Анализ: Всего на данной выставке представлено 96 предметов, в том числе панно, больше похожие на художественные картины, так называемый «арт-квилт», которые сделаны мастерицами за всё время их творчества. Эти работы изготавливались специально для различных конкурсов, как всероссийских, так и зарубежных, в том числе в Японии, Франции, Америке. Кроме панно на выставке представлены шкатулки, прихватки, салфетки, жилеты, юбки, косметички, сумочки, выполненные ученицами О.И. Миловановой. Выставка вызвала интерес посетителей разных возрастов, особенно женской половины, некоторые приходили по два-три раза. К сожалению, в силу

обстоятельств выставка проработала лишь три недели. Желающих её посетить было предостаточно даже после закрытия.

- **Выставка «Род Голицыных на службе Отечеству»** (к 1150-летию российской государственности).
- **Выставка «Язык веера». «Нить судьбы»** (из частной коллекции Татьяны и Сергея Макеевых) (23.03.12 – 22.04.12).

Реклама: телевидение, газеты, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Разработка экскурсий с презентацией для взрослых и детей.

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: Обе выставки работали параллельно, дополняя друг друга. Первая посвящена роду Голицыных, которому уже более 600 лет. С представителями этой династии музей дружит давно. В связи с тем, что текущий год объявлен президентом годом российской истории, выставка рассказывала о вкладе представителей этой фамилии и в формировании российской государственности и в собственно развитие истории страны, частью которой они являлись и являются, по сей день. Об этом шла речь в презентации Василисы Голицыной, внучке писателя С.М. Голицына, на открытии выставки. Его сын, будучи по профессии гидрогеологом, занимается резьбой по дереву. Эти работы можно было оценить воочию. А поскольку подлинными предметами, принадлежавшими когда-то Голицыным, музей не располагает, выставка была дополнена частной коллекцией вееров XVIII-XIX вв., различными дамскими аксессуарами, являвшимися неотъемлемой частью дворянского быта, как, впрочем, и вышивкой, которой в дореволюционной России с раннего возраста занимались девочки в дворянских семьях. Надо отметить, что, несмотря на содержательность выставки и уникальность представленных экспонатов, выставка была мало посещаемая.

- **Выставка восковых фигур «Исторические личности и немного сказки»**

г. Санкт-Петербург (к 1150 – летию российской государственности) (27.04.12 – 03.06.12)

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: На выставке было представлено 47 персонажей. Чтобы отвечать интересам разновозрастной аудитории, она состояла из 2-х разделов: 1-й рассказывал о правителях России, начиная с Ивана Грозного и заканчивая Николаем II, В.И. Лениным и И.В. Сталиным, а также о знаменательных личностях, таких как А.В. Суворов, М.И. Кутузов, Ф.Ф. Ушаков.

2-й раздел был предназначен для посетителей младшего возраста и представлял героев любимых детских сказок, мультфильмов и фильмов. Первыми смогли оценить выставку ребята из реабилитационного центра для детей, оказавшихся в трудных жизненных условиях.

- **Выставка тропических бабочек «Красавицы и чудовища»**

(из частной коллекции энтомолога С.Ю. Частилова, г. Иваново) (07.06.12 – 08.07.12)

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: На выставке были представлены обитатели разных уголков нашей планеты, в которых побывал коллекционер-энтомолог Сергей Юрьевич Частилов. Это не первая его

выставка в нашем музее. Коллекция постоянно пополняется новыми экземплярами, выставка дополняется новыми материалами. Первыми её посетителями, по уже сложившейся традиции, стали дети из реабилитационного центра для детей, оказавшихся в трудных жизненных условиях. Экскурсию для них проводил сам учёный. Поскольку выставка работала в период школьных каникул, когда в школах организованы летние оздоровительные лагеря, она была востребована. Надо отметить, что её посещало немало родителей с детьми, особенно во время празднования Дня города.

- **Выставка работ художника Г.В. Блинова г. Ярославль (12.07.12 - 12.08.12)**

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: Выставка является продолжением многолетнего проекта музея, цель которого - знакомство с художественными коллекциями, которыми обладает музей, насчитывающими более 900 работ разных художников, представляющих различные направления в живописи, как уроженцев нашего города, так и других городов и областей. Посетители смогли увидеть работы, которые художник Г.В. Блинов подарил музею, и, которые хранятся в его фондах. Из 78 картин было выставлено 62.

На открытии присутствовал сам художник. На выставке были представлены произведения разных лет - от наиболее ранних до созданных мастером в последнее время. Творчество Г.В. Блинова отличается большим жанрово-тематическим разнообразием. Он создает не только пейзажи, натюрморты, портреты, анималистические и жанровые картины, но и работы фантазийного характера, не абстрактные, а с заданной темой. Его привлекают античность и жизнь Древней Руси, но особенно библейские темы, позволяющие художнику обращаться к вечным идеям добра и зла, жертвенности, благородства. Многие зрители отмечали доброту и сердечность его произведений, несущих тепло, свет, радость.

- **Выставка «Вспомним, братцы, предков славу!» к 200-летию Отечественной войны 1812 г. и к 400-летию освобождению Москвы от поляков (24.08.12 - 04.11.12).**

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

- Мастер-класс по росписи глиняного солдатика времен Отечественной войны 1812 г..

- Мастер-класс «Вооружение и военный костюм русской армии времен Отечественной войны 1812 г.».

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки

- Встреча с писателем И.А. Голицыной, автором книги о М.И. Кутузове «Спаситель отечества».

- Викторина в газете «Ковровская неделя» «И вечной памятью двенадцатого года...».

Анализ: Выставка проходила в рамках мероприятий, посвящённых году российской истории, в связи с 400-летием освобождения Москвы от поляков и 200-летию победы в Отечественной войне 1812 года. Она состояла из двух разделов и была, в основном, ориентирована на школьников, в помощь учителям для проведения уроков-экскурсий. Специально для обслуживания выставки были разработаны экскурсии, два мастер-класса: Мастер-класс по росписи глиняного солдатика времен Отечественной войны 1812 г. и Мастер-класс «Вооружение и военный костюм русской армии времен Отечественной войны 1812 г.». На открытие выставки были приглашены педагоги школ города, представители управления образования. Выставка была актуальна и востребована.

- **37 - я Традиционная осенняя выставка ковровских художников**
(08.11.2012 – 09.12.2012)

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: В выставке приняли участие 95 работ 44 художников. В том числе представлено 4 иконы, написанных в точечной технике, 88 картин, живописных и графических в традиционных жанрах: пейзаж, натюрморт, портрет, выполненных в различных техниках - маслом, темперой, акварелью, пастелью, карандашом, тушью, гелевой ручкой. Декоративно-прикладное направление было представлено 3 работами, написанными в традициях палехской лаковой миниатюры. В связи с участием некоторых художников в других выставках, проходящих одновременно, работ было меньше, чем обычно. Постоянные посетители музея и любители изобразительного искусства смогли оценить творческие поиски ковровских живописцев. Отраднo, что среди посетителей выставки были учащиеся начальных классов школ города.

- **Выставка «Свет фресок Дионисия»** (14.12.2012 - 31.12.2012)

Реклама: телевидение, реклама уличная, текстовая.

- Экскурсионное обслуживание.

Мероприятия:

- Торжественное открытие выставки.

Анализ: В 2012 год Русская православная церковь отмечала 125 лет со дня рождения и 50 лет со дня кончины Святого Афанасия Ковровского. В связи с этим в музее был разработан цикл мероприятий, в числе которых выставка «Свет фресок Дионисия», которая была организована совместно с фондом «Фрески Руси», г. Москва. Она позволила познакомиться с уникальным шедевром русской культуры – фресками Ферапонтового монастыря работы древнего иконописца Дионисия. Это стало возможным благодаря подвижническому труду фотохудожника Юрия Ивановича Холдина, который в течение 12 лет осуществлял художественный перевод фресковой иконописи на язык фотографии, передавая при этом изысканность цветовых соотношений, колорита, особую музыкальность, пластичность работ Дионисия. Стоит подчеркнуть важность и значимость этой выставки для духовной жизни города, особенно в период Рождественских праздников. Выставка была интересной, познавательной. В связи с праздничными мероприятиями и каникулами, её посетило не так много людей, как бы того хотелось.

- **Выставка-продажа «Симфония самоцветов», г. Москва - 2** (20.06. – 23.06.2012 г. и 15.11. - 18.11.2012 г.).
- Музей принял участие в выставке Международного фестиваля музеев «Интермузей – 2012» с экспозицией «Ковров приглашает туристов» (01.06.– 05.06.2012 , г. Москва).

VI. КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Является важным компонентом музейной коммуникации и одним из ведущих направлений музейной работы. В нашем музее она **ведется по нескольким направлениям: экскурсионно-массовая работа, выставочная деятельность, культурно-образовательные программы.**

1. Экскурсионно-массовая работа

Важнейшей составной частью культурно–образовательной деятельности является экскурсионно–массовая работа, в ходе которой в течение 2012 года осуществлялись следующие задачи:

- пробуждение у горожан разного возраста интереса к истории города, желания не только знать, но и сохранять, приумножать культурные ценности народа;
- способствовать воспитанию у подрастающего поколения чувства гордости и любви к Родине и к родному городу.

За 2012 год специалисты музея провели **720 экскурсий и музейных занятий для 14073 человек по 53 темам**. Экскурсии по всем разделам экспозиций и выставок рассчитаны на самые разные возрастные группы.

Всего музей посетило 30903 человека (из них 27829 человек - местное население). **11819 человек посетило музей индивидуально, 14073 человека - организовано в группах (720 групп)**. Основным посетителем музея остается местное население: учащиеся школ и училищ, студенты, преподаватели, дошкольники.

В 2012 году Россия отметила две знаменательные даты: 400 лет освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов и 200 лет Отечественной войне 1812 года. Работа музея, в том числе, была связана с этими выдающимися событиями в истории страны.

- 28 - 29 февраля на базе Ковровского историко-мемориального музея прошел городской этап областного конкурса знатоков отечественной истории **«И вечной памятью двенадцатого года»**, посвященный 200-летию Отечественной войны 1812 г. Подготовку конкурса осуществлял оргкомитет, в состав которого входили специалисты Управления образования администрации г. Коврова, музея, центральной городской библиотеки.

Конкурс знатоков проходил в три тура. Второй тур конкурса проходил в форме игры-путешествия по залам Ковровского историко-мемориального музея. Командам предстояло в течение одного часа пройти игровой маршрут по шести этапам («Наш край в 1812 году», «Военная история и наградная система», «Этнография», «История в лицах», «Кроссворд», «Освещение событий Отечественной войны 1812 г. в искусстве») и ответить на интересные и непростые вопросы. Три команды, набравшие наибольшее количество баллов, вышли в III тур, проходивший в форме игры брейн-ринг.

Победителями конкурса стали команда школы № 14 (руководитель Е.Г. Пакшина) и команда школы № 9 (руководитель Е.С. Алферова), призером – команда школы № 21 (руководитель А.В. Япринцев).

- 24 августа в Ковровском историко-мемориальном музее открылась выставка **«Вспомним, братья, предков славу!»**, посвященная 400-летию освобождения Москвы от польских интервентов и 200-летию Отечественной войны 1812 года. На основе выставки была разработана экскурсия, которую посетили 94 группы (1894 человека).

На базе выставки проводились два мастер-класса для учеников начальной школы.

На мастер-классе *«Вооружение и военный костюм времен Отечественной войны 1812 года»* экскурсовод в форме пехотинца русской армии начала XIX в. увлекательно рассказывал экскурсантам об истории военного костюма, подробно и наглядно (с помощью мультимедийной презентации) описывал форму и вооружение солдат русской армии времен Отечественной войны 1812 года. Затем дети, пользуясь шаблонами, рисовали солдата и «одевали» его в желаемую форму, а также «снаряжали» оружием. Данный мастер-класс посетили 45 групп (1006 человек).

Тематика Отечественной войны 1812 года присутствовала и на *мастер-классе по росписи глиняной игрушки-магнита*. Ребята с помощью кисточки и ярких красок расписывали магнит в виде бравого солдата русской армии XIX века. Данный мастер-класс посетили 7 групп (148 человек).

- 5 сентября в Ковровском историко-мемориальном музее состоялось подведение итогов и награждение победителей городской историко-краеведческой викторины **«И вечной памяти двенадцатого года»**.
- 4 ноября, в День Народного Единства, на основе выставки «Вспомним, братцы, предков славу!» была проведена лекция **«Минин и Пожарский – спасители Отечества»**.

В 2012 году исполнилось 125 лет со дня рождения и 50 лет со дня кончины епископа Афанасия Ковровского. В связи с этим в Ковровском историко-мемориальном музее был разработан цикл просветительных бесед в выходные дни для жителей города:

- 11 февраля - **«Владыка Афанасий (Сахаров) – епископ Ковровский»**. Мероприятие посетили 40 человек.
- 10 марта - **«Святые земли Ковровской»**. На просветительной беседе присутствовали 20 человек.
- 21 апреля - **«Храмы города Коврова»**. Лекцию прослушали 20 человек.
- 14 декабря - открытие выставки **«Свет фресок Дионисия»** совместно с фондом «Фрески Руси». Выставка даёт представление об уникальном шедевре – фресках Феррапонтова монастыря работы древнего иконописца Дионисия. Это стало возможным благодаря подвижническому труду фотохудожника Юрия Ивановича Холдина, который в течение 12 лет осуществлял художественный перевод фресковой иконописи на язык фотографии, передавая при этом изысканность цветовых соотношений, колорита, особую музыкальность, пластичность работ Дионисия.

В 2012 году в рамках реализации городской программы «Растим патриотов России» совместно с Управлением образования администрации г. Коврова в Ковровском историко-мемориальном музее проведен цикл интеллектуальных игр **«Умницы и умники» по теме «Знай и люби свой край»**.

В полуфинальных играх приняли участие ученики 4-х классов из 19 школ города. Игры проводились в два этапа: 9-10 апреля – полуфиналы, 13 апреля – финальные игры. Победителями финальных игр стали Коломеец Ева (шк. №11) и Февралев Иван (шк. №13). Призеры: Романов Антон (шк. №2), Карасева Таня (шк. №9), Чулева Софья (гимназия №1) и Дерюга Егор (шк. №19).

Всего в играх «Умники и умницы» приняли участие 180 человек.

15 – 24 февраля 2012 г. сотрудниками Ковровского историко-мемориального музея проведена **Патриотическая неделя «В жизни всегда есть место подвигу»**.

В рамках Патриотической недели состоялись следующие экскурсии, занятия, лекции и мастер-классы для школьников и учащихся кадетских корпусов: «Мы сыновья твои, Россия», «Навечно в памяти народной», «Ковров – город воинской славы», «Вооружение и военный костюм Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Всего - 13 групп (288 человек).

8 мая в парке им. А.С. Пушкина состоялось традиционное торжественное **возложение цветов на могилу конструктора-оружейника В.А. Дегтярева**. Мероприятие было проведено в рамках программы сотрудничества школы № 2 им. В.А. Дегтярева и городского музея «Растим патриотов России». Сотрудники музея напомнили

участникам Вахты памяти о роли В.А. Дегтярева в создании отечественного автоматического оружия и о его вкладе в дело Победы над фашистской Германией. Учащиеся возложили цветы к могиле оружейника и прочитали стихи о войне.

22 июня, в День Памяти и скорби, сотрудники Ковровского историко-мемориального музея провели для учащихся школы № 21 три лекции «**Ковров – город воинской славы**» (114 человек).

1 сентября – «В музей – за знаниями». В День знаний Ковровский историко-мемориальный музей распахнул свои двери для учащихся городских школ.

В этот день было проведено 7 экскурсий по выставке «Вспомним, братцы, предков славу!» (140 человек) и 3 экскурсии «Мир на душе, коли лад в избе» (65 человек) в мемориальном доме-музее В.А. Дегтярева.

С **3 по 10 декабря** в музее проходила игра «**Занимательное краеведение**», приуроченная ко Дню краеведения. В первом туре ребята состязались в том, кто лучше знает город: было разыграно 24 из 25 вопросов. Во втором их ожидала ролевая игра, в ходе которой школьники исполнили роли персонажей городской истории в «живых картинках».

Кто-то попробовал свои силы в постановке домашнего спектакля. Другие стали активными участниками заседания Городской Думы, на котором предстояло обсудить только один вопрос - приближающийся 100-летний юбилей города, отмечающийся в 1904 году. Чем ознаменовать предстоящий юбилей? Какими делами? – решали ребята. Третьи разыграли сцену торга на Рождественской ярмарке, ежегодно проходившей в Коврове с XVII века. А четвёртая группа стала распорядителями бала. Им предстояло провести бальную игру – хорошо знакомый всем «Ручеёк», но сначала - игру, направленную на создание пары. На бумажках им предстояло написать мужские и дамские имена, настолько известные по литературным произведениям, что они не вызывали трудности для участвующих в отыскании себе пары.

С 2005 года в Коврове успешно реализуется **музейно-образовательная программа «Наш край»**, целиком ориентированная на начальную школу. Эта программа - результат многолетней работы коллектива Ковровского историко-мемориального музея по созданию обучающих и развивающих занятий для младших школьников, способствующих развитию ценностного отношения к региональному и историческому наследию. Однозначно сказать, что Программа для работы с младшими школьниками напрямую привязана к школьному курсу «Наш край», к урокам, - нельзя. Она также ориентирована на развивающие занятия, проводимые во внеклассной работе.

Программа рассчитана на четыре года обучения и состоит из 4-х курсов:

- «История края – первые шаги» (1-й класс)
- «Путешествие в глубь времен» (2-й класс)
- «...Многими красотами прославлена ты ...» (3-й класс)
- «Мое Отечество сынами славится!» (4-й класс)

Отдельным структурным элементом программы являются разнообразные праздники, которые пользуются огромной популярностью у детей и взрослых. Так, в 2012 году музейные сотрудники провели следующие музейные праздники:

- «Рождественская елка»: 30 групп (1352 человека);
- «Масленица»: 20 групп (448 человек);
- «Осенние посиделки»: 16 групп (374 человека).

В общей сложности программа включает в себя 55 тематических занятий, объединенных в три блока: 1) история и культура (историческое краеведение), 2) этнография, 3) природа края.

Главная цель, которую ставят в своей работе специалисты музея – не навязать знания, а вызвать живой интерес к прошлому края, разбудить фантазию юного посетителя музея, заставить самостоятельно участвовать в познании, творчестве, побудить вновь прийти в музей.

О **результатах действия программы** говорят следующие цифры: в 2012 году через музей прошло 262 группы школьников (5318 человек), в основном – это начальная школа.

Такое тесное взаимодействие между музеем и школой требует больших усилий с обеих сторон по координации работы, по организации доставки детей и четкости выполнения программы. **В День учителя музей отметил благодарственными письмами тех педагогов, которые наиболее активно сотрудничали с музеем в текущем году - С.В. Дроздова, Е.А. Коростелева, А.В. Любушкина (шк. № 21),** и поощрил эти классы бесплатными экскурсиями.

В музее создана система работы с детьми дошкольного возраста. Образовательные программы **«История края – первые шаги»** и **«Шаг в прекрасное»** помогают осуществлять деятельность с дошкольными учреждениями в системе. В отчетном году программами охвачено 21 группа (316 человек).

Для учащихся **среднего звена** сотрудниками музея разрабатываются новые формы работы – конкурсно-познавательные игры, театрализованные экскурсии, квесты (поисковые интеллектуальные «игры-бродилки»). Так, в отчетном году проводились квесты «В аллеях парка дремлет память», «Старый город», «По Никитинским местам». Всего 11 групп (237 человек).

Экскурсионно-массовая работа осуществляется с помощью различных форм музейной коммуникации. Это:

- экскурсии и занятия, которые проводятся в музейных экспозициях;
- музейные занятия, для проведения которых выделяется один из залов, соответственно оформленный и наполненный разнообразными предметами, в зависимости от тематики;
- выездные музейные занятия и лекции (с выходом в школу и детский сад);
- пешеходные экскурсии в историко-культурном пространстве города;
- разнообразные мастер-классы.

В работе с юными посетителями все большую популярность завоевывает такая форма музейной коммуникации как **музейно-педагогическое занятие и мастер-классы.**

Музейно-педагогическое занятие, идущее по хорошо продуманному сценарию, оставляет у детей и подростков гораздо более глубокий след, чем экскурсия. Во время занятий они могут и музейные предметы исследовать, и при этом докапываются до очень интересных вещей, и мнение свое высказывают и позицию свою отстаивают - это путь к живому пониманию собственной истории. Эта форма оказалась универсальной, в том плане, что применима не только на экспозициях и выставках музея, но и в школах.

Тематика мастер-классов определяется тематикой праздника, в рамках которого они проводятся (подарок маме к Международному женскому дню, пасхальный подсвечник, рождественский сувенир).

Экскурсионно-массовая работа - это непрерывающийся поиск новых свежих идей, форм и методов работы.

Важное место в работе музея занимает **деятельность с льготной категорией лиц.** Музей имеет договора на оказание бесплатных услуг с «Центром социального

обслуживания населения города Коврова», «Ковровским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних», «Мелеховским детским домом», «Комплексным центром социального обслуживания населения Ковровского района». Всего обслужено лиц **льготной категории: 5276 человек**. На благотворительных мероприятиях (концерты, литературные вечера) побывало **2634 человека**.

Богатейший исторический материал, особенности и качество экспозиций, наличие современного оборудования, профессионализм и опыт сотрудников музея позволяют сегодня музею развивать не только экскурсионно-массовую, но и музейно-педагогическую деятельность в содружестве с различными учреждениями: административными, культурными, образовательными, общественными, а также со средствами массовой информации. **Создать в городе музейно-образовательный комплекс – такова задача максимум и сегодня мы постепенно приближаемся к осуществлению этой задачи.**

2. Культурно-образовательные мероприятия

За 2012 г. музеем было проведено **40 различных мероприятий с общим охватом 2777 человек**. Некоторые из них стали традиционными и привлекают большое количество участников:

2 января – День открытых дверей в мемориальном доме – музее В.А. Дегтярева. (Количество – 10 человек).

5, 6, 8 января, 22-30 декабря – Рождественские елки в музее. (Количество – 1352 человека).

12-13 января – XIX Рождественские историко-краеведческие чтения. (Количество – 160 человек).

31 марта - День рождения музея – 85 лет. Программа мероприятия была следующей:

В 11:00 все залы и экспозиции, включая мемориальный дом – музей В.А.Дегтярева, открылись для бесплатных экскурсий.

В 12:00 началась игровая программа «Знай и люби свой город!». В викторинах, которые раздавались всем желающим, было предложено 15 вопросов, на каждый даны три варианта ответа. Дать верный ответ на вопросы помогали исторические экспозиции музея и выставки. Первые десять участников, справившиеся с заданием раньше остальных, стали абсолютными победителями и получили призы.

В 13:00 посетители собрались для поздравления в выставочном зале. Был продемонстрирован фильм «Сохраняя культурные традиции», рассказавший об истории Ковровского музея. Состоялось награждение работников музея благодарностями и почетными грамотами, прозвучали поздравления от творческих коллективов города. В рамках Часа дарителя музеем передавали вещи и дарили подарки.

В этот день музей посетило около 500 человек.

18 мая – Международный День музеев. Ковровский историко-мемориальный музей открыл свои двери для бесплатного посещения. Все желающие могли познакомиться с экспозициями «Ковровская земля с древнейших времен до IX века», «Уездный город на рубеже XIX - XX веков», «Навечно в памяти народной», «Мир глиняной игрушки», «Мир пернатых и животных нашего края», а также посетить мемориальный дом-музей В.А. Дегтярева.

Всего в этот день музей посетило 170 человек.

10 июня - День города Коврова. В этот день Ковровский историко-мемориальный музей открыл свои двери для бесплатного посещения. Горожане и гости города не только посещали залы и экспозиции, но и принимали активное участие в мероприятиях музея. Мальчишки и девчонки вместе с родителями с удовольствием лепили глиняную игрушку под чутким руководством мастера. Самые любознательные

посетители отправились на игровое интерактивное занятие «Время и вещи», где узнали интересные факты о хорошо знакомых вещах и вспомнили предметы, вышедшие из употребления. Любителям путешествий музей предложил новую игровую программу - «Поисковые игры в городском пространстве». Взрослые и дети приняли участие в увлекательных, познавательных поисковых играх-путешествиях по исторической части города. Было предложено 3 маршрута: «В аллеях парка дремлет память...», «По Никитинским местам ...», «Старый город».

Вечером в музее начался киномарафон. Были показаны фильмы, съемки которых проходили в Коврове и окрестностях – «Красные пчелы» («Ленфильм», 1971 г., реж. Макарычев) и «Полет с космонавтом» (киностудия им. М. Горького, 1979 г., реж.Г. Васильев)

В конечном итоге в этот день в музее побывало 500 человек.

9 октября – Заключительный вечер XIX литературно-художественных чтений «Никитинские дни», на котором были награждены победители городских конкурсов юных художников.

Всего – 62 человека.

В отчетном году увеличилось число экскурсий с 711 в 2011 году до 720 в 2012 году.

Столь активная экскурсионно–массовая, культурно–образовательная и выставочная деятельность музея принесла свои плоды. В отчетном году выросла посещаемость музея: с 30777 в 2011 году до 30903 человек в 2012 году.

VII. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФИЛИАЛА «МУЗЕЙ ПРИРОДЫ И ЭТНОГРАФИИ»

Научно-исследовательская и экспозиционная работа

В 2012 году деятельность филиала развивалась по двум основным направлениям:

1. Основная задача – проектирование экспозиции нового «Музея природы и этнографии».

- Специалисты продолжали изучение литературы, связанной с темой экспозиции, фондовые коллекции музея, экспозиции и собрания других музеев, близких по профилю и тематике, анализировали социально-культурную ситуацию в городе, выявляли основные категории потенциальных посетителей музея, дорабатывали научную концепцию. Она содержит формулировку и всестороннее обоснование темы, ведущих идей и проблем будущей экспозиции, тематическую структуру, характеристику основных групп экспозиционных материалов, требования к архитектурно-художественному решению и программу дальнейшей работы по проектированию экспозиции. На основе расширенной тематической структуры архитектор-художник С.Б. Мержанов продолжил создание эскизного проекта экспозиции, который доводился до уровня отдельных комплексов, получающих точную пространственную локализацию. В результате очередной раздел музея: «Природа Ковровского края» приобрел уже вполне определенный смысловой и пространственный вид.
- С появлением финансовых средств, возобновился процесс ремонта здания, соответственно проекту реставрации и приспособления объекта под «Музей природы и этнографии».
- Продолжался сбор дополнительного научно-исследовательского материала по следующим экспозиционным разделам:

А) «Таксидермист В.А.Баранов». Сотрудники музея получили дополнительную информацию, интересные факты о жизни и деятельности известного таксидермиста, а также пополнили фонды музея новыми документами и личными вещами заядлого охотника, любителя и знатока природы.

Б) «Г.В. Хахин – защитник природы и заслуженный эколог Российской Федерации». Налажена связь с родственниками и близкими друзьями знаменитого ученого. Благодаря их активному участию подготовлен ряд документов, фото и научный материал о трудовой и исследовательской деятельности руководителя «Центра здоровья диких животных» Г.В. Хахина, уроженца Ковровского района.

- Продолжалась работа по изготовлению дополнительных новодельных предметов по гончарному промыслу для основной экспозиции музея «В мастерской Ковровского умельца» в интерьере русской избы (Е.В. Лобанова).
- Проведена реставрация коллекции глиняной игрушки (Е.В.Лобанова).
- В результате этнографической экспедиции по старой части города и благодаря участию местных жителей пополнилась этнографическая коллекция музея. Были обнаружены, изучены, описаны, переданы в фонды и подлежат дальнейшей реставрационной работе более 30 деревянных, 40 металлических, 20 стеклянных предметов, датируемых концом XIX - началом XX веков.
- Сотрудники музея познакомились со старейшей жительницей деревни Пестово Ковровского района Калигиной Верой Трофимовной. Она рассказала о деятельности Пестовского черепичного завода в годы Великой Отечественной войны, где с 13 лет работала формовщицей гончарной посуды. Кроме того, Вера Трофимовна познакомила сотрудников музея с основными приемами снования нити, заправки ткацкого стана и непосредственным ткачеством половиков.

2. Второе направление – текущая деятельность «Музея природы и этнографии» на других площадках музея в целом. В отчетном году выполнен следующий объем работ:

- С апреля по сентябрь месяц возобновилась работа по формированию и уходу за открытой ландшафтной экспозицией на приусадебной территории музея. В соответствии с Научной концепцией «Музея природы и этнографии» будут функционировать шесть основных зон: «зеленый друг», лекарственные растения, сад-огород, цветники, зимний сад, игровая площадка. Продолжалась работа по дальнейшему благоустройству земельного участка. В действующем музее ландшафтная экспозиция станет местом восстановления традиций сезонных крестьянских работ: уборки урожая (лен, хмель); выращивания картофеля; сбора лекарственных растений; заготовки сена; подготовки к зиме.
- На протяжении пяти лет самой популярной и востребованной экспозицией музея остается «Ковровская глиняная игрушка». На ее базе успешно работает мастер-класс по лепке и росписи глиняной игрушки. Сначала посетителей музея знакомят с предпосылками и историей возникновения ковровской глиняной игрушки, затем гостям демонстрируются археологические находки, датируемые XVII - XIX вв., в том числе гончарные изделия и древнейшая глиняная потешка. Прослеживается неразрывная связь между гончарным промыслом и изготовлением глиняной игрушки. Участники

встречи имеют возможность полюбоваться красотой, неповторимостью, разнообразием современной ковровой глиняной игрушки, создаваемой мастерами фабрики «Ковровская глиняная игрушка». Для всех гостей проводится мастер-класс по лепке, где из кусочка глины каждый создает свое творение, под чутким руководством специалиста по фольклору Е.В. Лобановой.

- Продолжалось тесное **сотрудничество музея с московскими туристическими фирмами «Истоки» и «Идни»**. Основной темой взаимодействия является мастер-класс по лепке и росписи ковровой глиняной игрушки. За истекший год музей принял 20 туристических групп; проведено 20 экскурсий по глиняной игрушке и **мастер-классы по лепке, с участием 505 человек**.
- В течение года проводились мастер-классы по изготовлению игрушек и сувениров со школьниками и воспитанниками дошкольных учреждений: 27 групп, с участием 534 человек.
В течение года проводились занятия по росписи глиняных игрушек и сувениров со школьниками и воспитанниками дошкольных учреждений: 27 групп, с участием 586 человек.
- **Не менее значимым остается для музея экспериментальное направление.** Это работа с семьями, воспитывающими детишек раннего детского возраста от 1,5 до 3 лет. При этом мы работаем сразу с двумя категориями посетителей: малышами и их родителями, которые вряд ли пришли в музей не будь в нем интересно ребенку. Сложно сказать, кто получает большее удовольствие - мамы с восторгом, держащие в руках впервые в жизни слепленную собственную игрушку или извозившиеся перепачканные и отведавшие чудо-глины, малыши. Наш опыт работы с такими семьями показал чрезвычайную заинтересованность этой аудитории, а это очень стимулирует к созданию новых проектов и планов.
Проведено: 3 занятия, приняло участие 28 человек.

Деятельность «Музейного семейного центра»

Этнографические праздники – это комплексные мероприятия, включающие элементы театрального действия, урока, игры. Они полностью сохраняют фольклорную первооснову праздника, где каждый участник – и актер, и зритель, и ученик. Как правило, гости музея сами участвуют в инсценировках обрядов, которые по ходу праздника из старых и почти забытых превращаются в современные и нужные действия. Характерной особенностью этнографических праздников в нашем музее является участие представителей разных возрастных групп. Причем обстановка народного праздника делает это общение непринужденным и взаимно приятным. Ведущие-сотрудники музея не только сами играют и поют, но и легко вовлекают в стихию народной игры всех окружающих.

- **Музейные праздники** разнообразны по духу, затрагивают разные стороны личности: одни - напоминают о душе и вечности, другие – о воле и мужестве, третьи - пробуждают сострадание, четвертые - вызывают радость от общения друг с другом, пятые – учат улыбаться, искренне любить окружающий мир, заниматься творчеством. Сбалансированная система музейных праздников способствует совершенствованию личности, знакомит с обрядами и традициями, улучшает общественные нравы. В процессе праздника, участники особо чувствуют объединение и ощущение полноты жизни.

- Совместный проект Музейного семейного центра и сотрудников ЗАГС – **свадебный обряд** на старинный лад «**Жениться – с людьми расплатиться**».

Свадьбе принадлежит самое важное место в ряду обрядовых действий, сопровождающих основные этапы жизни человека. Через свадебный обряд открывается духовная жизнь нации в ее историческом бытии. Он является могущественным средством национального воспитания и сплочения народа в одно духовное целое. Молодожены и гости знакомятся с тем, как зарождалась семейная жизнь, по каким критериям выбирались жених и невеста, какие требования к ним предъявлялись. Знакомятся с символом девичьей красоты - сосновой веточкой; мировым деревом – символом продолжения рода, породнения двух семей.

Свадьба, свадебная церемония – особое событие в жизни любого человека. Исстари оно считается одним из самых главных событий в жизни не только жениха и невесты, но и близких им людей. В жизненном укладе наших предков семья являлась фундаментом материального и духовного благополучия. Сделать незабываемым, неповторимым, непохожим на традиционную церемонию в ЗАГСе, момент ее создания пытается наш музей.

Говорят, как пройдет свадьба, такой и будет совместная жизнь супругов. Сотрудники музея надеются, что этот торжественный день, полный возвышенных чувств, проведенный в атмосфере красоты и гармонии, станет залогом дальнейшей счастливой жизни супругов.

Обряд проведен для 5 пар, 155 чел., включая гостей.

Основным залогом успеха остается заинтересованность в создании популярных программ самими музейщиками, их открытость новым технологиям и стремление понять своих посетителей.

- «**Осенние посиделки в русской избе**» - новое интерактивное тематическое мероприятие, разработанное в соответствии с образовательной программой «Наш край». Оно знакомит учащихся с особенностями проведения осенних народных праздников, связанных с окончанием уборки урожая, заготовкой припасов на зиму, переходом женщин к традиционному прядению и ткачеству. Именно музей остается базовой инстанцией в популяризации критериев исторической и этнической самоидентификации в современном мире. Уходит в прошлое восприятие музея как «склада ненужных вещей».

Обилие и доступность информации (интернет, телевидение) привели к ее обесцениванию, но резко подняли в цене другие «активы» музея – реальные материалы, сами экспонаты. Приходя в музей, дети воспринимают как благо возможность «пообщаться» с предметами, а не с информацией о них.

Проведено: 16 занятий, с участием 385 человек детей и родителей.

- **Праздник «Душа ль ты моя, Масленица!»** С 20 по 26 февраля в историко-мемориальном музее проводились масленичные гуляния. Масленица – один из самых любимых и почитаемых на Руси народных праздников, пришедший к нам из далеких языческих времен.

Участники музейной Масленицы познакомились с традициями и обрядом проведения народного праздника. Ребята стали участниками «обряжения масленичного чучела», испытали свои силы в «кулачном поединке», украшали солнечное колесо разноцветными лентами и многое другое. Пришедшие на музейный праздник дети узнали об истории возникновения поминальных блинов, о назначении каждого из дней масленичной недели, о правилах и традициях проведения прощального воскресения. Затем гостей пригласили к столу с традиционным масленичным угощением и большим самоваром.

Участниками Масленицы в музее стали 20 групп школьников и их родителей. Всего: 450 детей и 240 родителей.

- **Традиционная Рождественская елка в Музее.**

Цель мероприятия: формирование исторического самосознания школьников путем повышения уровня их знаний, касающихся христианской истории, православных обрядов и традиций русского народа. Рассказать участникам о событиях христианской истории, лежащих в основе праздника Рождества Христова; обычаях, традициях и обрядах, сопутствовавших этому празднику.

Коллектив сотрудников музея стремится к обогащению участников праздника новыми знаниями, яркими впечатлениями и эмоциями. Музей создает радужную атмосферу, способствующую сближению и пониманию между детьми и взрослыми.

Проведено: 31 Рождественская елка (из них 2 благотворительные), где приняли участие около 800 детей и родителей.

VIII. ИНФОРМАЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ И РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Сотрудники музея в течение года занимались **публикацией краеведческого материала**, в виде статей в средствах массовой информации и отдельных печатных работ. В отчетном году в этом направлении проделана следующая работа:
 - Издан **сборник «Рождественские чтения» Вып. XIX**, включивший в себя материалы конференции, которая состоялась в музее 12-13 января в рамках XIX Рождественских историко-краеведческих чтений (собраны материалы, проведена редакторская работа, набор, форматирование текстов статей, сканирование фотоиллюстраций). Шуя: «ПолиЦентр», 2012. – 288 с. (ред. Монахова О.А., сост. Зудина И.Н., Монахова О.А.)
 - Издан **Ковровский музейный сборник**. Вып. II. Ковров: «Медиа-Пресс», 2012. – 160 с. (редактор Монахова О.А., сост. Зудина И.Н., Монахова О.А.)
 - Монография. **О.А. Монахова. Земская и церковно-приходская школа в российской провинции: опыт взаимоотношений (1864-1917)**. Шуя, 2012 г.
 - Монография. **О.А. Монахова. Культурно-исторические реалии провинциальной России накануне реформ 1860-х годов: светский и духовный аспекты (на материалах губерний Верхнего Поволжья)**. Шуя, 2012 г.
 - Издан **буклет «Ковров. Путеводитель»**. Издательство ООО «Гемма» - Ковров, 2012. – 47 с. Автор и сост. Зудина И.Н.
 - Опубликована **статья «Ковров - «Город воинской славы» в путеводителе по «Малому Золотому кольцу»** Владимирской области (автор Монахова О.А.)
 - Опубликована **статья «Ковровский историко-мемориальный музей» в путеводителе «Музеи и усадьбы»** Владимирской области (автор Монахова О.А.)
 - Издан **буклет «Ковров туристический»**. Автор и составитель Зудина И.Н.
 - Публикация **серии статей краеведческого характера О.А. Монаховой** на страницах городской газеты Ковровская неделя (сентябрь-декабрь 2012 г.)
 - **Анонс о выставке ярославского художника Г.В. Блинова в Ковровском историко-мемориальном музее** // Мир музея. - № 8 - август, 2012 г. (Сатина Е.Б.)
- **Специалисты музея приняли участие в научных изданиях других городов Владимирской области и России:**
 - **Монахова О.А.** Образовательные реалии провинциальной России накануне реформ 1860-х гг.: духовный и светский аспекты (на материалах губерний Верхнего Поволжья) //Образование и общество. 2012. № 1. С. 100-107.

- **Монякова О.А.** Нормативно-правовой механизм взаимоотношений Русской Православной Церкви и земства в области среднего образования в провинции (1864-1917): исторический аспект // Ученые записки Орловского государственного университета. 2012. № 1. С. 115-125.
- **Монякова О.А.** Механизмы взаимодействия центральных и местных властей в решении церковно-школьных вопросов (1884-1917) // Преподаватель XXI век. 2012. № 3. С. 261-267.
- **Монякова О.А.** Культурно-образовательное пространство Владимирской губернии накануне реформ 1860-х годов // Научный поиск. 2012. № 2. С. 51-54.
- **Монякова О.А.** Образцовые церковно-приходские школы (1884-1917) // История церковно-школьного образования в России (XIX - начало XX вв.). Материалы Международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 96-99.
- **Зудина И.Н.** Церковно-приходская школа и её развитие в Ковровском уезде Владимирской области // История церковно-школьного образования в России (XIX - начало XX вв.). Материалы Международной научной конференции. – Шуя, 2012. С. 48-53.
- **Монякова О.А.** Церковная и земская системы подготовки учителей для начальной школы: сравнительный аспект (на материалах Владимирской губернии) // Русская православная церковь в образовательной политике государства во второй половине XIX - начале XX вв. Материалы международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 81-90.
- **Зудина И.Н.** Проблема взаимодействия светских и церковных школ (на материалах Ковровского уезда Владимирской области) // Русская православная церковь в образовательной политике государства во второй половине XIX - начале XX вв. Материалы международной научной конференции. – Шуя, 2012. – С. 35-42.

- Проводилась **систематическая работа с редакциями СМИ** (радио «Ковров», «Ковров-ТВ», местные газеты и др.) по пропаганде музейных экспозиций, выставок и мероприятий.
- Музей принял **участие в съёмках документального фильма о Владимирской области** из цикла «Тайны Большого Золотого Кольца России», осуществляемого компанией ООО «Национальное кино». Основная цель проекта – продвижение внутреннего и въездного культурно-познавательного туризма на территории России. (*Лобанова Е.В.*)
- Готовились **полиграфические рекламные блоки** (пресс-релизы, афиши, приглашения, рекламные проспекты с тематикой экскурсий и занятий в рамках музейно-образовательных программ) к музейным и коммерческим выставкам, Дням открытых дверей, музыкальным вечерам, праздникам, семинарам, конференциям и т.д.
- В местных СМИ опубликовано 93 статьи о различных направлениях деятельности музея.
- Музей являлся постоянным корреспондентом электронного журнала «Музейные новости».
- Размещена информация о популярных экскурсиях и маршрутах музея в электронном журнале Тур-каталог СИТЕС «Отдых в России - 2013»
- Велась **работа по наполнению сайта музея** (Новости, афиша, Рождественские сборники и пр.) – А.А. Цветкова, Н.Е. Комарова. В 2012 году на портале «Музеи России» (<http://www.museum.ru>) сайт Ковровского историко-мемориального музея вошел в рейтинг «100 лучших сайтов» (по мнению экспертов).
- Проводилась **работа по фотофиксации выставок, экспонатов, музейных мероприятий.**
- **Макетирование и издание программы XX Рождественских чтений.**

IX. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ

- Написан областной грант на выставку «Вспомним, братцы, предков славу» (январь).
- Написан проект-заявка на участие в конкурсе на лучший проект развития туризма во Владимирской области, объявленном Законодательным собранием Владимирской области (сентябрь).

Х. РАБОТА С МОЛОДЁЖЬЮ И ИНВАЛИДАМИ

Важное место в деятельности музея занимает *работа с льготной категорией лиц*. Музей имеет договора на оказание бесплатных услуг с «Центром социального обслуживания населения города Коврова», «Ковровским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних», «Мелеховским детским домом», «Комплексным центром социального обслуживания населения Ковровского района». Всего обслужено лиц **льготной категории: 5276 человек**. На благотворительных мероприятиях (концерты, литературные вечера) побывало **2634 чел.**

- **15–24 февраля** 2012 г. сотрудниками Ковровского историко-мемориального музея проведена **Патриотическая неделя «В жизни всегда есть место подвигу»**. Для старшеклассников было разработано лекционное занятие, посвященные Дню памяти воинов-интернационалистов в России.

Всего за неделю музейные занятия и экскурсии на патриотическую тематику посетило 93 человека (младшие школьники и учащиеся кадетских классов).

- Большой популярностью пользуется у старшеклассников **городской конкурс знатоков отечественной истории**, который проходит уже в течение трех лет на базе Ковровского историко-мемориального музея.

Подготовку конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входили специалисты управления образования, представители Ковровского историко-мемориального музея, центральной городской библиотеки.

28 - 29 февраля на базе Ковровского историко-мемориального музея прошел городской этап областного конкурса знатоков отечественной истории *«И вечной памятью двенадцатого года»*, посвященный 200-летию Отечественной войны 1812 г. Подготовку конкурса осуществлял оргкомитет, в состав которого входили специалисты Управления образования администрации г. Коврова, Ковровского историко-мемориального музея, центральной городской библиотеки.

Конкурс знатоков проходил в три тура. В первом отборочном туре приняли участие 17 команд школьников. Им было предложено 30 вопросов, на каждый из которых команда давала письменный ответ за 1 минуту. Девять команд, набравшие наибольшее количество баллов, вышли во II тур. Второй тур конкурса проходил в форме игры-путешествия по залам Ковровского историко-мемориального музея. Командам предстояло в течение одного часа пройти игровой маршрут по шести этапам («Наш край в 1812 году», «Военная история и наградная система», «Этнография», «История в лицах», «Кроссворд», «Освещение событий Отечественной войны 1812 г. в искусстве») и ответить на интересные и непростые вопросы. Три команды, набравшие наибольшее количество баллов, вышли в III тур, проходивший в форме игры брейн-ринг.

Победителями конкурса стали команды школы № 14 (руководитель Е.Г. Пакшина) и школы № 9 (руководитель Е.С. Алферова), призером – команда школы № 21 (руководитель А.В. Япринцев)

- 10 июня, в День города, музей предложил горожанам **новую игровую программу - «Поисковые игры в городском пространстве»**.

Молодёжь, взрослые и дети приняли участие в увлекательных, познавательных поисковых играх-путешествиях по исторической части города. Маршрут «В аллеях парка дремлет память...» охватывал территорию двух старейших парков и бульвара, расположенных в исторической части города; второй маршрут - «По Никитинским местам ...» - включал объекты и места, связанные с детством и юностью известного писателя, земляка С.К. Никитина; третий - «Старый город» - охватывал территорию исторического центра.

С помощью путеводителя игроки проходили по маршруту, знакомясь с историческими местами города, попутно выполняя задания. Задача игрока - расшифровать слово. Каждое выполненное задание давало число-ключ к расшифровке заветного слова. Дешифратор путешественники получали в музее. Там же состоялось подведение итогов игры и награждение участников.

• **С 3 по 10 декабря** в музее проходила игра «**Занимательное краеведение**», приуроченная ко Дню краеведения. Участниками стали ученики 7-9-х классов. В первом туре ребята состязались в том, кто лучше знает город: было разыграно 24 из 25 вопросов. Во втором их ожидала ролевая игра, в ходе которой школьники исполнили роли персонажей городской истории в «живых картинках».

Кто-то попробовал свои силы в постановке домашнего спектакля. Другие стали активными участниками заседания Городской Думы, на котором предстояло обсудить только один вопрос - приближающийся 100-летний юбилей города, отмечающийся в 1904 году. Чем ознаменовать предстоящий юбилей? Какими делами? – решали ребята. Третьи разыграли сцену торга на Рождественской ярмарке, ежегодно проходившей в Коврове с XVII в. А четвёртая группа стала распорядителями бала. Им предстояло провести бальную игру – хорошо знакомый всем «Ручеёк», но сначала - игру, направленную на создание пары. На бумажках им предстояло написать мужские и дамские имена, настолько известные по литературным произведениям, что они не вызывали трудности для участвующих в отыскании себе пары.

XI. АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ РАБОТА

1. Административная работа

1. Выполнена работа по заключению договоров с организациями на оказание услуг и обслуживание зданий музея в 2013 году.
2. Написаны, согласованы и зарегистрированы два административных регламента на предоставление музейных услуг:
 - «Запись на обзорные, тематические и интерактивные экскурсии»;
 - «Предоставление доступа населения к музейным предметам и музейным коллекциям муниципальных музеев».
3. Составлен и утвержден новый пакет нормативных документов музея, положений, инструкций в связи со сменой юридической формы музея.
4. Получено свидетельство о постановке музея на специальный учет в Волго-Вятской государственной инспекции пробирного надзора Российской государственной пробирной палаты как юридическое лицо.
5. Подготовлен и отправлен в Министерство культуры РФ пакет документов для заключения договора о передаче в безвозмездное пользование на определенный срок музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части музейного фонда Российской Федерации и находящихся в федеральной собственности.
6. Осуществлена приемка в оперативное управление двух новых помещений по адресу: ул. Абельмана, 35, 37.
Составлен акт их технического состояния.

7. Проведено энергетическое обследование трех зданий музея (ул. Абельмана, 20, ул. Дегтярева, 6а, ул. Федорова, 6) и составлены их Энергетические паспорта.
8. Проведено оформление необходимого пакета документов на газификацию здания музея по ул. Федорова, 6 (оформление лимита на получение природного газа, проект технических условий на присоединение к газораспределительной сети, технические условия на присоединение к газораспределительной сети, проект газоснабжения здания).
9. В течение года проведена работа по подготовке к комиссии Министерства культуры РФ по проверке музейных ценностей, которая работала в музее с 1 по 20 октября текущего года.
- 10. В целях наиболее полного удовлетворения эстетических запросов населения, упорядочения практики реализации художественных произведений художников-любителей, народных мастеров, умельцев, а также пропаганды их творчества и оказания экономической поддержки деятельности народных мастеров, в музее продолжает свою работу постоянно действующая выставка-продажа работ мастеров народного творчества «Мастерская Ковровского умельца».**

2. Хозяйственная работа

В оперативном управлении музея находится шесть зданий, в т.ч. четыре из них являются памятниками истории и культуры, включенными в реестр памятников истории и культуры Владимирской области. В связи, с чем одной из главных задач администрации музея в этом направлении деятельности является сохранение этих памятников истории и культуры, регулярное проведение ремонтных работ, обеспечивающих их сохранность. А также ввод в эксплуатацию площадей фондохранилищ, отвечающих всем требованиям и инструкциям по хранению экспонатов, для их более эффективного использования.

За отчетный 2012 год была проведена следующая работа:

- Продолжена работа по освоению и ремонту здания по ул. Федорова, 6:
 - выполнены работы по замене наружной обшивки здания;
 - проведена замена оконных переплетов на окна ПВХ;
 - проведена частичная замена дверных полотен (в т.ч. одна дверь из ПВХ);
 - осуществлен ремонт цоколя здания и устройство отмостки.
- Продолжена работа по освоению приусадебного участка музея по ул. Федорова, 6:
 - произведена вырубка части деревьев, согласно плану благоустройства.
- В здании музея по ул.Абельмана, 20 выполнены работы по предписанию Госпожнадзора:
 - выполнены работы по демонтажу отделки стен (деревянная рейка) в южном крыле подвала здания музея;
 - выполнены работы по ремонту основного эвакуационного выхода (лестничной клетки) в здании музея по ул. Абельмана, 20;
 - выполнены работы по обработке деревянных конструкций чердака здания музея по ул. Абельмана, д.20 и ул. Дегтярева. 6а огнезащитными составами;
- Велись текущие работы по благоустройству цветника в Доме-музее В.А. Дегтярева.

- Кроме этого, для обеспечения функционирования музея проводилась работа по:
 - приобретено оборудование по организации автоматизированного рабочего места для сотрудников музея;
 - приобретению хозяйственных и канцелярских товаров;
 - списанию пришедшего в негодность инвентаря, в том числе и утилизация ртутьсодержащих ламп;
 - текущему ремонту оргтехники;
 - осуществлению контроля над санитарным состоянием экспозиций, помещений и территории музея.

За отчетный 2012 год не выполнены плановые работы:

Не проводилось работ по причине отсутствия финансирования:

- по приспособлению помещения по ул. Муромская, 9 под использование как фондохранилище;
- по организации гостевой стоянки автотранспортных средств, согласно плану благоустройства;
- по устройству подъездных путей к зданию у запасных ворот (с левой стороны здания);
- по ремонту мягкой кровли и ворот каменного сарая во дворе здания по ул. Абельмана, 20;
- по освещению двора здания музея по ул. Абельмана, 20;
- по монтажу видеонаблюдения в здании музея и по периметру территории здания музея по ул. Абельмана д.20;
- по регистрации прав пользования зданиями музея по ул. Абельмана,33,35 и помещения по ул. Муромская, 9.

Подводя итоги работы музея в 2012 году, отдельно отметим очевидные успехи в деятельности коллектива музея и недостатки, которые имели место как по объективным причинам, так из-за недоработок коллектива музея.

К успехам в работе следует отнести:

- В первую очередь то, что, несмотря на последствия кризиса и резкое осязаемое сокращение бюджетного финансирования музея, он смог реализовать большую часть позиций своего плана деятельности на 2011 год, используя для этого собственные предпринимательские средства и средства спонсоров. Причем, доходы музея от его собственной деятельности по оказанию платных услуг, включая работу музейной выставки-продажи «В гостях у ковровского умельца», в отчетном году выросли на 135 тыс. рублей и составили **1 198721 руб.**
- Поиск новых форм экскурсионно-массовой и научно-просветительской деятельности, в связи с чем стабильно из года в год растет посещаемость музея. В отчетном году музей также добился поставленной перед собой цели, и его посещаемость за год преодолела планку в 30 тысяч посетителей, что составляет 1/5 от общего числа жителей в городе Коврове.

- За счет заработанных средств коллектив музея осуществил поездку на экскурсию и по обмену опытом в г. Александров в канун Международного дня музеев. Такие поездки стали в музее традиционными.
- **В отчетном году работа коллектива музея была отмечена Почетной грамотой Департамента по культуре Владимирской области «за большой вклад в развитие культуры и музейного дела на территории города Коврова и Владимирской области и в связи с 85-летием учреждения.**

К неудачам и недостаткам в работе следует отнести:

- Самой главной и крупной неудачей отчетного года, которая носит объективный независящий от действий музея характер, следует считать недостаточное финансирование строительства нового музея природы и этнографии. Хотя руководство музея проводило в этом направлении настойчивую работу, ему не удалось увеличить в течение года объемов финансирования за счет корректировки бюджета, а также добиться продолжения финансирования в 2013 году.
 - Также в связи с отсутствием финансирования, руководство музея не смогло выполнить все требования предписания Госпожнадзора, за что было привлечено к административной ответственности.
 - По причине отсутствия необходимого для развития музея финансирования, вследствие чего все имеющиеся финансовые возможности, как бюджетные, так и собственно музейные, направлялись главным образом на освоение нового здания для Музея природы и этнографии, руководство музея не могло выделить средств на освоение фондового помещения на ул. Муромской, 9, а также произвести необходимые ремонтные работы в основном здании музея на ул. Абельмана, 20, остро требующего ремонта кровли и инженерного обследования, будучи памятником истории регионального значения.
 - Бюджет музея 2013 года сокращен по сравнению с 2011 годом более чем на 20%. Бюджетным финансированием обеспечены только статьи заработной платы, коммунальных платежей и охраны музея. На все остальные статьи развития музея средства не предусмотрены, что означает, что в 2013 году деятельность музея будет протекать главным образом за счет собственных предпринимательских средств. А это влечет за собой то, что приоритетным направлением своей работы в 2013 году музей вынужден будет выбрать исключительно направление экскурсионно-массовой работы, позволяющее зарабатывать средства, которые полностью пойдут на развитие музея.
 - Не удалось в отчетном году добиться остро необходимого увеличения штатов музея.
 - Увлечение музея с таким небольшим штатом сотрудников «зарабатыванием денег» очевидно влечет за собой ощутимые и опасные недоработки в других направлениях деятельности и в первую очередь в хранении музейных ценностей.
- К сожалению, данные проблемы не решаются уже много лет, а наоборот усугубляются с каждым годом, и в связи с этим остаются главной задачей для руководства музея на 2013 год.

На основании выше проведенного анализа, руководство и коллектив музея видит следующие приоритетные задачи на 2013 год:

1. Активно добиваться выделения необходимых средств для завершения ремонтно-реставрационных и экспозиционных работ в Музее природы и этнографии и открытия музея.
2. Активно добиваться расширения штатного расписания музея и выделения новых ставок.
3. Дальнейшее укрепление материально-технического оснащения фондохранилищ музея.
4. Поиск новых результативных форм экскурсионно-массовой и научно-просветительской работы.